

Forschungswerkstatt

Termin Freitag, 8. März 2024, 09:45 bis 16:00
Raum UZA II-Rotunde, Seminarraum 2H316 (Ebene 3)

09.45	Begrüßung Stefan Hulfeld, Jana Lammerding und Stefan Schweigler
10.00	Moderation: Anke Charton Emine Fişek (ÖAW) Theater and Gentrification in the European City THEAGENT (ERC Consolidator Grant Number 101043740)
10.45	Moderation: Stefan Schweigler Maja Figge (UdK, Gastprofessorin tfm im Sommersemester) Black (Post-)Cinemas. Genealogies, Practices, Aesthetics
11.45	Moderation: Birgit Haberpeuntner Birgit Peter, Eva Waibel, Klaus Illmayer und Florian Schwarz tfm als partizipatives Archiv
12.30	Mittagspause
13.30	Moderation: Lisa Gotto Andrea Seier und Stephan Trinkaus Postmeritokratische Sichtbarkeiten in audiovisuellen Medien
14.15	Moderation: Stefan Hulfeld Lisa Niederwimmer Repräsentation von Arbeiter:innen am Wiener Vorstadttheater in der Mitte des 19. Jahrhunderts
15.15	Moderation: Andrea Seier Angelika Beckmann und Florian Schwarz TFMJ – Entstehungsgeschichte, Einblicke in die Redaktionsabläufe, Ausblick auf geplante Hefte
16.00	Bilanz
ab 18.00	Get together im Gasthaus Rebhuhn , Berggasse 24, 1090 Wien (Anmeldung erforderlich an: jana.christin.lammerding@univie.ac.at)